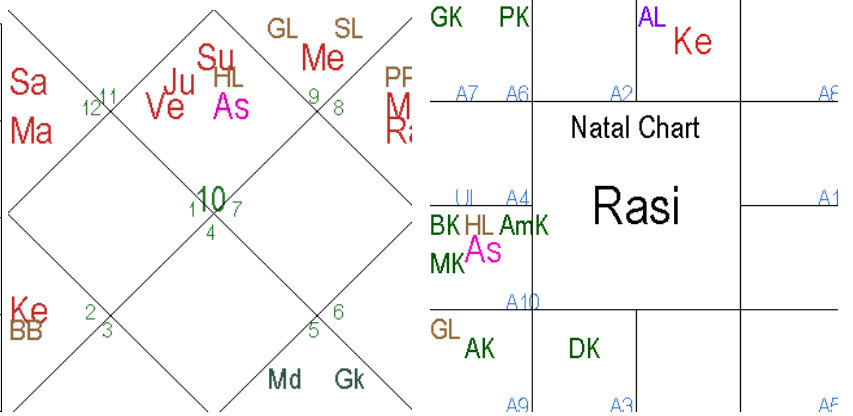


КАЛА ЧАКРА ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ

Birth Chart

Sa 07:52 UBh	Ke 11:17 Roh		
Ma 03:02 PBh			
Ju 15:17 Shr			Gk 20:58
Su 11:36 Shr			
Ve 09:13 USh			
As 07:45 USh			
Me 17:42 PSBh	Mo 02:26 Vis		
	Ra 11:17 Anu		

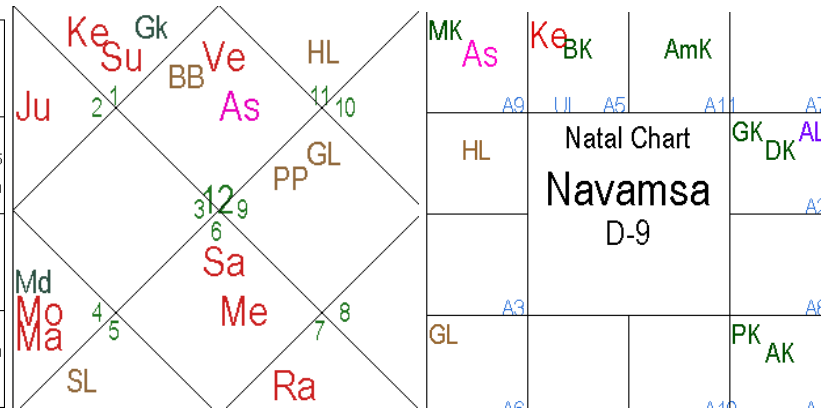


Birth Chart

Planet	Degree	Declin.	RC	Nakshatra	p#,Ird/sb	Dignity	NB#	SB%	MB	VB	Shastiamsha	Fin.D.	IshKas	Domin.	Rays	AV	K7
As	07:45:50			U.Shad.	4,Su/Ke						Saumya (B)	Sa	13/47	1.25	5.1	4	BK
Su	11:36:23	-19:07		Shravana	1,Mo/Ma	Neutr.		0.93	12		Sudha (B)	Ju	20/21	1.22	0.0	6	DK
Mo	02:26:12	-19:53		Vishakha	4,Ju/Ra	Debil.	2	1.05	12		Atiseetala (B)	Ju	31/75	2.18	5.4	4	GK
Ma	03:02:16	-02:03		P.Bhadra.	4,Ju/Ra	Grt.Fr.		1.22	15		Saumya (B)	Ju	66/81	0.87	2.9	6	AK
Me	17:42:15	-22:24		P.Shad.	2,Ve/Ma	Frnd.		1.03	15		Kentaka (M)	Ju	2/8	1.60	0.4	5	AmK
Ju	15:17:58	-18:43	c	86% Shravana	2,Mo/Ju	Debil.	0	1.15	11		Gulika(M)	Ju	15/35	1.84	6.1	5	MK
Ve	09:13:10	-20:38	c	76% U.Shad.	4,Su/Ve	Grt.Fr.		1.14	14		Vamsakshara (M)	Sa	14/33	2.66	1.4	1	PK
Sa	07:52:04	-01:44		U.Bhadra.	2,Sa/Ke	Frnd.		0.90	15		Saumya (B)	Ju		2.22			
Ra	11:17:48	-21:01		Anuradha	3,Sa/Mo	Debil.	1		13		Amrita (B)	Sa		1.23			
Ke	11:17:48	21:01		Rohini	1,Mo/Ma	Debil.	1		10		Amrita (B)	Sa					

Navamsha (spouse)

Ve 22:58	Ke 11:40	Ju 17:41	
As 09:52	Su 14:27		
			Mo 21:55
			Ma 27:20
		Gk 08:45	Me 09:20
		Ra 11:40	Sa 10:48



Events 1-10

Event	Date	Vimshottari	Yogini	Kalachakra	Chara(As)	Narayana(As)	Shodashottari	Sre
Today	29 Sep 2011	Mo-Ju-Ve-Ve-Sa	Ma-Sa-Ju-Ve-Ra	Li-Ar-Vi-Aq-Ca	Cp-Aq-Pi-Ta-Cp	Aq-Ar-Aq-Aq-Le	Me-Ve-Su-Ma-Mo	Le-
Muhurta	29 Sep 2011	Mo-Ju-Ve-Ve-Sa	Ma-Sa-Ju-Ve-Ra	Li-Ar-Vi-Aq-Ca	Cp-Aq-Pi-Ta-Cp	Aq-Ar-Aq-Aq-Le	Me-Ve-Su-Ma-Mo	Le-
DD	25 Jul 1980	Ke-Sa-Ve-Sa-Me	Me-Ve-Me-Ra-Ve	Cp-Ar-Vi-Sa-Ta	Ge-Ta-Pi-Pi-Sc	Ge-Ar-Vi-Ar-Ta	Ke-Mo-Ve-Mo-Mo	Ca-
RAZVOD PARENTS	16 Jan 1947	Sa-Ve-Ma-Ve-Ra	Me-Ma-Ve-Sa-Ra	Li-Sa-Ca-Cp-PiJ	Cp-Li-Le-Sc-Vi	Cp-Pi-Ge-Aq-Ca	Ma-Me-Ju-Me-Ju	Ge-
PARADESHA1947-49	16 Jan 1947	Sa-Ve-Ma-Ve-Ra	Me-Ma-Ve-Sa-Ra	Li-Sa-Ca-Cp-PiJ	Cp-Li-Le-Sc-Vi	Cp-Pi-Ge-Aq-Ca	Ma-Me-Ju-Me-Ju	Ge-
BRAK*	16 May 1958	Me-Me-Me-Ra-Ve	Ve-Me-Sa-Su-Ra	ScD-ScD-PiJ-Vi-Sa	Vi-Cp-Sa-Vi-Ar	Vi-Sc-Ca-Pi-Vi	Ju-Me-Ju-Me-Ve	Cp-
RAZV	25 Apr 1960	Me-Me-Sa-Ve-Ve	Ra-Ra-Ra-Ra-Me	ScD-Aq-Aq-PiJ-Li	Vi-Pi-Sc-Vi-Ca	Vi-Vi-Ar-Vi-Ge	Ju-Ve-Sa-Ve-Me	Cp-
ARTIST	16 Jan 1959	Me-Me-Su-Ma-Ra	Ve-Me-Ma-Ve-Ve	ScD-Sa-PiJ-Ca-Le	Vi-Cp-Sc-Ta-Le	Vi-Li-Cp-Ge-Ar	Ju-Me-Mo-Ve-Sa	Cp-
2 BRAK	25 Jul 1965	Me-Mo-Ra-Ve-Ve	Ra-Sa-Sa-Ma-Ra	PiJ-PiJ-Ca-Aq-Le	Le-Vi-Le-Sc-Ca	Le-Li-Ar-Ca-Ta	Sa-Ke-Ke-Me-Ve	Cp-
SON*	16 Nov 1962	Me-Ve-Ra-Ve-Ju	Ra-Ju-Me-Ve-Ra	ScD-Ta-Ca-Aq-Ta	Vi-Ca-Ge-Ar-Le	Vi-Ta-Ca-Aq-Sc	Ju-Ma-Sa-Su-Me	Cp-

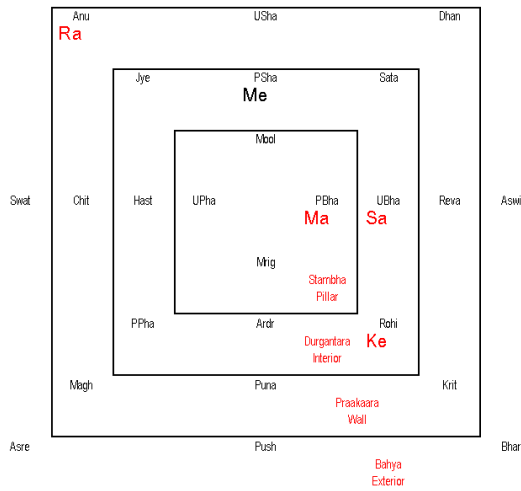
ii	Dhan	Sata	PBha Ma	UBha Sa	Reva	Aswi	Bhar	a
Srav	rii	g	s	d	ch	l	u	Krit
Abhi	kh	ai	Aq	Pi	Ar	lu	a	Rohi
USha	j	Cp	ah	Rikta Fri	o	Ta	v	Mrig
PSha	bh	Sg	Jaya Thu	Poorna Sat	Nanda Sun	Ge	k	Ardr
Mool	y	Sc	am	Bhadra Wed	au	Cn	h	Puna
Jye	n	e	Li	Vi	Le	luu	d	Push
Anu	ri	t	r	p	t~	m	uu	Asre
i	Visa Mo	Swat	Chit	Hast	UPha	PPha	Magh	aa

Kota Swami (fort lord): Mars  
Kota Pala (fort guard): Jupiter

Visa Mo      Albi Ve      Srav SuJu

**Nakshatra From Moon**

Janma	Visa	Abhi
Karma	Sata	Krit
Samudayika	Mrig	PPha
Sanghatika	Krit	Asre
Jaati	Mool	Sata
Naidhana	Abhi	Reva
Desa	UBha	Mrig
Abhisheka	Swat	USha
Aadhaana	Ardr	UPha
Vainasika	Asre	Swat
Maanasa	UPha	Jye



**D-1 of the Natal Chart**

Bhinna ashtakavarga (BAV) - with reference to Capricorn. Positions in D-1 are highlighted.

23	31	26	28	6	4	5	4	3	6	2	5
20	SAV	20	28	2	As	2	4	2	Su	2	3
31		28	6	4		4	4				
26	40	34	30	4	3	5	4	4	6	5	6
4	5	4	3	4	3	2	6	3	6	3	6
1	Mo	6	5	1	Ma	0	1	4	Me	0	5
4		5	4	1		4	4				
3	6	5	3	4	5	6	3	6	7	4	6
5	5	5	3	3	3	6	2	1	3	4	3
5	Ju	5	4	5	Ve	3	6	2	Sa	4	4
5		4	5	6		5	5				
3	4	6	6	3	7	5	4	3	5	3	2

<p>Date: January 25, 1938</p> <p>Time: 5:35:16</p> <p>Time Zone: 0:00:00 (West of GMT)</p> <p>Place: 37 E 35' 00", 55 N 45' 00"</p> <p>Lunar Yr-Mo: Isvara - Pusya</p> <p>Tithi: Krishna Dasami (Mo) (76.46% left)</p> <p>Vedic Weekday: Monday (Mo)</p> <p>Nakshatra: Visakha (Ju) (6.72% left)</p> <p>Yoga: Vriddhi (Me) (94.63% left)</p> <p>Karama: Vanja (Ve) (52.93% left)</p> <p>Hora Lord: Jupiter (5 min sign: Li)</p> <p>Mahakala Hora: Venus (5 min sign: Sc)</p> <p>Kaala Lord: Mars (Mahakala: Mars)</p> <p>Sunrise: 5:45:58 (January 24)</p> <p>Sunset: 13:38:08 (January 24)</p> <p>Body Longitude Nakshatra Pada Rasi Navamsa</p> <p>Lagna 7 Cp 45' 56.13" USha 4 Cp Pi</p> <p>Sun - BK 11 Cp 36' 43.98" Srav 1 Cp Ar</p> <p>Moon - DK 2 Sc 26' 12.17" Visa 4 Sc Cn</p> <p>Mars - GK 3 Pi 02' 44.04" PBha 4 Pi Cn</p> <p>Mercury - AK 17 Sg 42' 41.63" PSha 2 Sg Vi</p> <p>Jupiter - AmK 15 Cp 18' 27.45" Srav 2 Cp Ta</p> <p>Venus - MK 9 Cp 13' 54.99" USha 4 Cp Pi</p> <p>Saturn - PK 7 Pi 52' 21.68" UBha 2 Pi Vi</p> <p>Rahu 11 Sc 17' 47.70" Anu 3 Sc Li</p> <p>Ketu 11 Ta 17' 47.70" Rohi 1 Ta Ar</p> <p>Maandi 10 Le 57' 58.09" Magh 4 Le Cn</p> <p>Gulika 0 Le 59' 53.96" Magh 1 Le Ar</p> <p>Bhava Lagna 7 Cp 55' 34.94" USha 4</p>	<p>Vaisheshikams Dasa Varga (10) Shodasa Varga (16) Sapta Varga (7) Shad Varga (6)</p> <p>Sun 3-Kusuma</p> <p>Moon 5-Simhasam 5-Kanduka 4-Chaamara 3-Vyanjana</p> <p>Mars 3-Uttama 4-Nagapurusha 2-Kimshuka 2-Kimshuka</p> <p>Mercury 3-Uttama 4-Nagapurusha 2-Kimshuka 2-Kimshuka</p> <p>Jupiter 3-Uttama 5-Kanduka</p> <p>Venus 5-Kanduka</p> <p>Saturn 2-Paarjāata 4-Nagapurusha</p> <p>Rahu 3-Uttama 4-Nagapurusha</p> <p>Ketu 2-Bhedaka</p> <p>Planet Activity Intensity 1 Intensity 2 Intensity 3 Intensity 4 Intensity 5</p> <p>Sun Aagamana (coming) Vicheshta (little) Drishti (medium)</p> <p>Cheshta (full) Vicheshta (little) Drishti (medium)</p> <p>Moon NrityaLipsa (desirous of dancing) Drishti (medium) Cheshta (full)</p> <p>Vicheshta (little) Drishti (medium) Cheshta (full)</p> <p>Mars Gamara (on the move) Drishti (medium) Cheshta (full)</p> <p>Vicheshta (little) Drishti (medium) Cheshta (full)</p> <p>Mercury Upavesana (sitting) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Drishti (medium) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p><b>Jupiter Nidra (sleeping)</b> Vicheshta (little) Drishti (medium)</p> <p>Cheshta (full) Vicheshta (little) Drishti (medium)</p> <p>Venus Aagama (returning) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Drishti (medium) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Saturn Aagama (returning) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Drishti (medium) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Rahu Aagamara (coming) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Drishti (medium) Cheshta (full) Vicheshta (little)</p> <p>Ketu Upavesana (sitting) Vicheshta (little) Drishti (medium)</p> <p>Cheshta (full) Vicheshta (little) Drishti (medium)</p> <p>Vimsottari Dasa:</p> <p>Maha Dasas:</p>	<p>Sahama name NATAL Position Nakshatra Meaning of sahama</p> <p>Punya Sahama 16 Pi 56' 27.94" Reva Fortune, good deeds</p> <p>Vidya Sahama 28 Sc 35' 24.32" Jye Learning</p> <p>Yasas Sahama 9 Ar 23' 56.63" Aswi Fame</p> <p>Mitra Sahama 10 Ar 51' 55.49" Aswi Friend</p> <p>Mahatmya Sahama 23 Sg 52' 12.23" PSha Greatness</p> <p>Asha Sahama 2 Cp 56' 18.50" USha Hopes, desires</p> <p>Samartha Sahama 12 Aq 35' 33.76" Sata Enterprise</p> <p>Bhratru Sahama 15 Sc 12' 01.90" Anu Brother</p> <p>Gaurava Sahama 28 Sc 44' 28.70" Jye Respect</p> <p>Pitru Sahama 11 Sc 30' 18.43" Anu Father</p> <p>Rajya Sahama 11 Sc 30' 18.43" Anu Kingdom</p> <p>Matru Sahama 14 Pi 33' 38.96" UBha Mother</p> <p>Putra Sahama 24 Sc 53' 40.85" Jye Children</p> <p>Jeeva Sahama 15 Sc 12' 01.90" Anu Life</p> <p>Kama Sahama (profession) 22 Sc 25' 53.72" Jye Activities</p> <p>Roga Sahama 13 Pi 05' 40.10" UBha Diseases</p> <p>Kali Sahama 25 Pi 30' 12.73" Reva Misfortune</p> <p>Sastra Sahama 10 Pi 16' 35.86" UBha Sciences</p> <p>Bandhu Sahama 22 Sc 29' 26.67" Jye Relatives</p> <p>Mrityu Sahama 2 Ta 26' 12.17" Krit Death</p> <p>Paradesa Sahama 17 Ta 42' 41.63" Rohi Foreign countries</p> <p>Artha Sahama 7 Sg 39' 30.58" Mool Wealth</p> <p>Paradara Sahama 10 Aq 08' 45.12" Sata Adultery</p> <p>Vanik Sahama 23 Pi 02' 25.59" Reva Trade</p> <p>Karyasiddhi Sahama 8 Cn 28' 53.56" Push Fructification of projects</p> <p>Vivaha Sahama 6 Ar 24' 22.81" Aswi Marriage</p> <p>Santapa Sahama 2 Pi 19' 46.62" PBha Sadness</p> <p>Sraddha Sahama 1 Ar 34' 45.18" Aswi Dedication</p> <p>Preeti Sahama 14 Aq 25' 48.22" Sata Love, affection</p> <p>Jadya Sahama 22 Cp 32' 19.26" Srav Sluggishness</p> <p>Vyapara Sahama 2 Cp 56' 18.50" USha Business</p> <p>Satru Sahama 12 Aq 35' 33.76" Sata Enemies</p> <p>Jalapatana Sahama 0 Vi 38' 17.81" USha Crossing ocean</p> <p>Bandhana Sahama 28 Sg 41' 49.86" USha Imprisonment</p> <p>Apamrityu Sahama 3 Le 02' 44.04" Magh Untimely death (bad death)</p>
---	---	--

Cp Pi		Jup: 1923-02-22 (8:00:20) - 1939-02-22 (5:07:32)	Labha Sahama	12 Li 29' 08.22" Swat	Gains
Hora Lagna	5 Cp 14' 59.59" USha	3	Sat: 1939-02-22 (5:07:32) - 1958-02-21 (19:42:20)		
Cp Aq			Merc: 1958-02-21 (19:42:20) - 1975-02-21 (22:38:44)		
Ghati Lagna	27 Sg 13' 13.53" USha	1	Ket: 1975-02-21 (22:38:44) - 1982-02-21 (15:23:08)		
Sg Sg			Ven: 1982-02-21 (15:23:08) - 2002-02-21 (11:47:08)		
Vighati Lagna	17 Sc 04' 23.21" Jye	1	Sun: 2002-02-21 (11:47:08) - 2008-02-21 (22:42:20)		
Sc Sg			Moon: 2008-02-21 (22:42:20) - 2018-02-21 (8:54:20)		
Varnada Lagna	7 Li 45' 56.13" Swat	1	Mars: 2018-02-21 (8:54:20) - 2025-02-21 (1:38:44)		
Li Ge			Rah: 2025-02-21 (1:38:44) - 2043-02-21 (10:24:20)		
Sree Lagna	13 Sg 33' 24.61" PSha	1			
Sg Le					
Prampada Lagna	18 Sc 04' 56.89" Jye	1			
Sc Sg					
Indu Lagna	2 Li 26' 12.17" Chit	3			
Li					
Bhriгу Bindu	6 Ta 51' 59.93" Krit	4			
Pi					
Dhooma	24 Ta 56' 43.98" Mrig	1			
Ta Le					
Vyatipata	5 Aq 03' 16.02" Dhan	4			
Aq Sc					
Parivesha	5 Le 03' 16.02" Magh	2			
Ta					
Indra Chapa	24 Sc 56' 43.98" Jye	3			
Aq					
Upaketu	11 Sg 36' 43.98" Mool	4			
Cn					
Kaala	21 Vi 10' 40.12" Hast	4			
Cn					
Mrityu	1 Sc 11' 47.76" Visa	4			
Cn					
Artha Prahara	22 Sc 33' 39.67" Jye	2			
Cp					
Yama Ghantaka	20 Sg 10' 23.18" PSha	3			
Sg Li					

#### Детство

Высоцкий родился 25 января 1938 г. в Москве, в семье служащих.

Отец, Семён Владимирович Высоцкий (1916—1997), — кадровый военный, полковник.

Мать, Нина Максимовна (урождённая Серёгина) (1912—2003), — по специальности переводчик с немецкого.

Раннее детство Владимир провёл в московской коммунальной квартире на Первой Мещанской улице.

Во время Великой Отечественной войны два года 1941 — 1943 годы жил с матерью в эвакуации в городе Бузулук на Урале.

в Оренбургской области

*Идет махадаша Сатурна, антардаша Сатурна*

*Обратим внимание Сатурн имеет только 1 бинду (Балл) в (BAV) – в своей бхинна аштакаварге В (SAV) Сарва аштакаварге имеет только 23 бинду,*

*Обратим внимание, Сатурн находится с Марсом, правителем 4 доме, местожительства и находится в*

***Дуипада-раси** — дуальномутабельном знаком, отрицающий стабильность.*

*Если смотреть от Сатурна, как владыки текущей даши он становится правителем 12 дома, и десятым аспектом, касается Меркурия, правителя местожительства, который опять находится в*

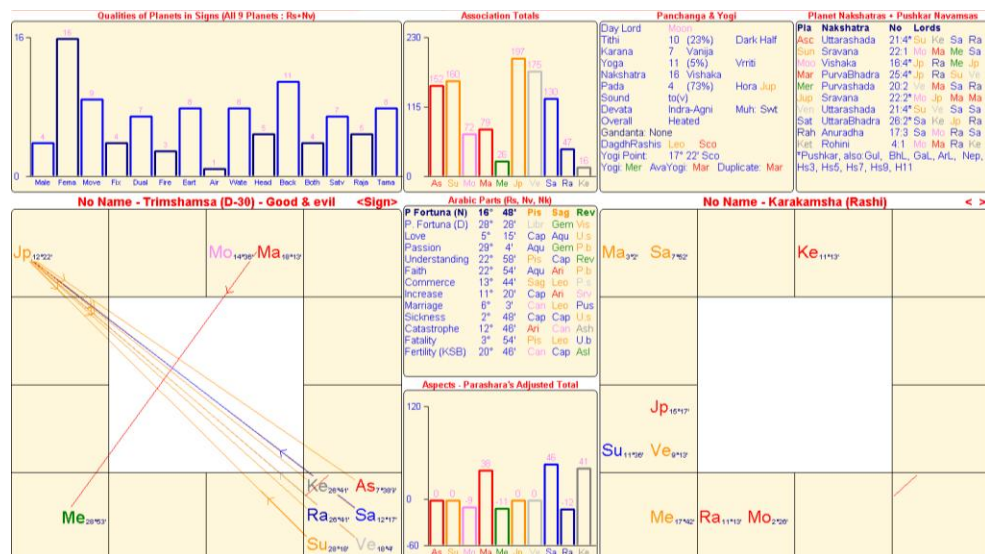
***Дуипада-раси** — дуальномутабельном знаком, отрицающий стабильность.*

В 1943 г. возвратился в Москву, на 1-ю Мещанскую улицу, 126.  
 В 1945 г. пошел в первый класс 273-й школы Ростокинского района.  
 В 1947—1949 с отцом и его второй женой, Евгенией Степановной Лихалатовой-Высоцкой проживал в г. Эберсвальде (Германия), где научился играть на фортепиано.

*Точное время развода родителей мне найти не удалось, но надо полагать эта была махадаша Сатурна.*

*Обратим, внимание на сарва аштака Варгу.  
 Второй дом имеет только 20 баллов – Бинду!  
 Бинду Сатурна, правителя этого дома только 2 бинду!  
 Сам Сатурн имеет только 1 бинду и находится вместе с Марсом!  
 Отметим, что по Шад Бале Сатурн тянет только на 90 % силы!  
 По плодам кармы у него неудачная семейная жизнь, что уже проявилась в первые годы жизни, да и своя личная, семейная жизнь, у него то же не сложится!  
 Ответ на этот вопрос открывает нам Сатурн!*

Затем вернулся в Москву, где жил в Большом Каретном переулке, 15.  
 Этот переулок увековечен в его песне — «Где твои семнадцать лет? На Большом Каретном!..»  
 1946 – с этого года Высоцкий живет с отцом и мачехой, Евгенией Степановной Лихалатовой.



В самом раннем детстве в биографии Высоцкого произошли весьма неординарные события: в возрасте девяти лет он попал из московской неустроенной коммуналки в оккупированную Германию вместе с отцом - офицером, который к тому времени уже разошелся с матерью Владимира.  
 Эти впечатления не были похожи на жизнь его московских сверстников в послевоенной советской столице.  
 1947 – 1949 годы – отец служит в Германии, город Эберсвальд, куда увозит и семью.

*Время, времечко указывает на Сатурн/Венеру  
 Сатурн в третьем доме, в 12 доме от 4 го, место жительства, с Марсом правителем место жительства, который опять вместе с Сатурном, в 12 доме, от себя.  
 Если брат от Сатурна правителя текущей даши, то он правит 12 домом, и находится в ЮТИ (соединение) с правителем 2 и 12 дома  
 Второй дом семья, девятый - заграница  
 Венера правитель 10 дома, седьмой – противоположный от 4 го дома, Родины, и от Сатурна, правит третьим и находится вместе с Юпитером правителем 10 дома.  
 От Луны Венера правитель 7 го дома, вместе с Юпитером, правителем семьи, и Солнцем правителем 10 го дома, переездов!*

Отношения Высоцкого с отчимом сложились хуже, чем с мачехой.

С ней он поселился после Германии в центре Москвы - в Большом Каретном переулке, где судьба и свела его с компанией типичной городской молодежи 50-х, чье детство пришлось на тяжелые военные годы, юность - на 'оттепель', а зрелость - на унылый 'застой'.

*Слабый второй дом, и его правитель показывает вообще тяжелые семейные отношения, и Сатурн находится вместе с Марсом, правителем матери, в слабой дустхане - 3 дом.  
 Марс в Навамсе в падении*

Луна – матри карака, в падении вместе с падшим Раху.  
 Откуда он должен получить хорошую карму связанную с матерью?  
 Сатурн так же указывает, на отца при ночном рождении  
 С таким Сатурном, который достает 9 дом и его правителя, откуда он должен получить хорошую карму связанную с отцом?

Отец Высоцкого, Семен Владимирович, был военнотружущим, связистом.

Сатурн карака отца, располагается вместе с Марсом!

Dwadasamsha (parents)				Dwadasamsha (parents)				HL	GK	MK	BK	PK
Ra 15:33	As 03:10 Ma 06:27 Gk 11:41 Ve 20:38	Su 19:16	Sa 04:24	Su	2	As Ma	12	A4	A2	A11	A6	
			Me 02:27 Ju 03:35	Sa 3		Gk Ve	11					AmK AK
				Me Ju 4	1		10	A9				A'
					7			AL				
	Mo 29:14		Ke 15:33	5	6	Ke	8			DK	GL	Ke
							9					

Dwadasamsha (parents)												
Degree	RC	Dignity	SB%	SB#	MB	VB	SVdisp	Fin.D.	Domin.	AV	Av5	Av12
As 03:10:06												
Su 19:16:39		Neutr.	0.93	1		14	Ve(2)	Ma	0.69	4	Adoles.	Agaman
Mo 29:14:26		Debil.	1.05	3		10	Ma(3) Mo(2)	Ma	1.29	4	Infant	Nritya.
Ma 06:27:09		Moolt.	1.22	3		15	Mo(2) Ju(2)	Ma	3.71	5	Adoles.	Gaman
Me 02:27:02		Grt.En.	1.03	3		6	Mo(2) Ju(2)	Ma	0.58	5	Dead	Upaves.
Ju 03:35:36		Exalt.	1.15	2		13	Ve(2)	Ma	1.25	6	Dead	Nidra
Ve 20:38:03		Enemy	1.14	1		13	Sa(2)	Ma	2.88	5	Old	Agam
Sa 04:24:44		Grt.Fr.	0.90	3		14	Me(3) Ju(2)	Ma	0.66	5	Infant	Agam
Ra 15:33:33		Neutr.				10	Ju(2)	Ma	0.60	3	Youth.	Agaman
Ke 15:33:33		Neutr.				14	Me(3)	Ma	2.36		Youth.	Upaves.

1955 год – закончив среднюю школу № 186, Высоцкий по настоянию родителей поступает в Московский инженерно-строительный институт имени В.В. Куйбышева, но бросает его, проучившись полгода.  
 Известно, что решение оставить инженерное дело пришло к будущему барду в новогоднюю ночь с 1955 на 1956-й.

Им с однокурсником пришлось тогда полночи рисовать чертежи, без которых не допускали к сессии.

*Шел период Сатурн/Юпитер/Юпитер/Раху*

*Слабый Сатурн аспектирует 5 дом образования, А Юпитер сожженный, находится вместе с Солнцем, который сжигает Венеру на 76 %*

*Юпитер правитель долголетия учебы*

*Венера так же является правителем прелесть ствий, как правитель 6 дома, от 5 дома - дома, образования!*

*Раху находится вместе с Луной!*

*Луна падший правитель вторичного долголетия, от 5 го дома, образования!*

1956 – 1960 годы – учеба на актерском отделении школы-студии МХАТ им. В.И.Немировича-Данченко.

На втором курсе он познакомился с третьекурсницей Школы-студии Изой Мешковой-Жуковой.

Осенью 1957 года она переехала из общежития к нему на квартиру.

**В мае 1958 года** сыграли свадьбу, но молодой муж продолжал посещать мальчишники, из-за чего у молодых вскоре после свадьбы начались первые ссоры.

Sat: 1939-03-20 (9:59:11) - 1958-03-20 (0:33:59)

Merc: 1958-03-20 (0:33:59) - 1975-03-20 (3:30:23)

*20 марта закончилась Махадаша Сатурна и началась 17 летняя Махадаша Меркурия!*

*Меркурий в 12 доме постельных удовольствия, получает аспект Лагнеши Сатурна!  
 Меркурий от себя, управляет седьмым домом брака  
 Брак состоялся Меркурий/Меркурий/Меркурий*

25 апреля 1960, развод.

*Меркурий/Меркурий/Сатурн/Раху/Луна  
 Все предельно ясно и понятно  
 Сам Меркурий не будем забывать в 12 доме!  
 Это больше чувственные удовольствия, чем Грихастха – варнашрама, это точнее Грихамедха!  
 От Меркурия правителя даши, Близнецы, знак брака  
 Сатурн, мы уже знаем какой, долголетие брака!  
 Он же во втором доме плодов от UL. Лагны брака!  
 Он же грузит Меркурий и седьмой дом, находится с Марсом, который правитель шестого дома от  
 Лагны брака, и поражает дом брака, четвертым аспектом!  
 Раху, с Луной в шестом доме препятствий в браке, и Луна показывает плоды Брака  
 Что она может дать в падении, вместе с Раху!!!*

#### Varga Deities

	D1	D2	D3	D4	D7	D9	D10	D12	D16	D20	D24	D27
As	Vishwadeva	Deva	Durvasa	Sanaka	Madhu	Manushya	Varuna	Ashwini Kumara	Shiva	Pisachini	Maya	Ash
Su	Govinda	Deva	Narada	Sanat Kumara	Dadhi	Manushya	Brahma	Ahi	Surya	Vaishnavi	Maya	Mar
Mo	Shakragni	Pitar	Narada	Sananda	Ghritha	Deva	Agni	Ahi	Surya	Ghora	Madan	Gov
Ma	Ajaikapada	Pitar	Narada	Sananda	Dadhi	Rakshasa	Indra	Yama	Shiva	Kali	Parshudhara	Jiva
Me	Varuna	Pitar	Durvasa	Sananda	Kshaara	Manushya	Indra	Ganesh	Brahma	Bhuvaneshwari	Vishwakarma	Yan
Ju	Govinda	Deva	Agastya	Sanaka	Ghritha	Deva	Indra	Ashwini Kumara	Shiva	Lakshmi	Maya	Vish
Ve	Vishwadeva	Deva	Durvasa	Sanaka	Madhu	Rakshasa	Indra	Ganesh	Shiva	Jaya	Govinda	Rak
Sa	Ahimbudhanya	Deva	Durvasa	Sanaka	Madhu	Rakshasa	Rakshasa	Ashwini Kumara	Surya	Dhumavati	Bhaga	Vah
Ra	Mitra	Deva	Narada	Sanat Kumara	Dadhi	Deva	Ishan	Yama	Brahma	Pingala	Skanda	Vas
Ke	Brahma	Deva	Narada	Sanat Kumara	Dadhi	Deva	Ishan	Yama	Brahma	Pingala	Skanda	Vas

Дебютом Высоцкого-актера стала роль Порфирия Петровича в «Преступлении и наказании» на сцене Московского дома учителя. Во МХАТе Владимир Семенович знакомится со своей первой женой, Изой Жуковой, тоже студенткой, которая была младше на несколько курсов.

1959 год – дебют в кинематографе, роль в фильме «Сверстницы».

1960 – 1964 годы (с небольшими перерывами) – Высоцкий работает в Московском драматическом театре им. А. С. Пушкина, в Московском театре миниатюр.

На это же время приходятся первые эпизодические роли в кино.

Тогда, в шестидесятых, появляются и первые песни Владимира Семеновича.

Своим учителем Высоцкий считал Булата Окуджаву, которому позже будет посвящена «Песня о Правде и Лжи».

1960-е годы – один за другим снимаются и выходят кинофильмы с участием Владимира Высоцкого («Карьера Димы Горина», «713-й просит посадку», «Грешница», «Наш дом», «Стряпуха», «Вертикаль», «Саша-Сашенька», «Короткие встречи», «Служили два товарища», «Хозяин тайги», «Опасные гастроли» и др.).

К некоторым фильмам актер Высоцкий пишет песни.

*Здесь идет Махадаша Меркурия, который является Випарита Раджа Йогай.  
 В навамсе Меркурий снова формирует Раджа Йогу*

Осенью 1961 года, в Ленинграде на съемках в эпизодической роли в фильме «713-й просит посадку» актер познакомился с молодой киноактрисой Людмилой Абрамовой.

Позже она вспоминала: «Я его совершенно не знала в лицо, не знала, что он актер.

Ничего не знала.

Увидела перед собой выпившего человека. И пока я думала, как обойти его стороной, он попросил у меня денег.

У Володи была ссадина на голове и, несмотря на холодный дождливый ленинградский вечер, он был в расстегнутой рубашке с оторванными пуговицами.

Я как-то сразу поняла, что этому человеку надо помочь.

Попросила денег у администратора, та отказала.

Потом обошла несколько знакомых, которые жили в гостинице, - безрезультатно.

И тогда я дала Володе свой золотой перстень с аметистом действительно старинный, фамильный, доставшийся мне от бабушки.

С Володей что-то произошло в ресторане, была какая-то бурная сцена, он разбил посуду.

Его собирались не то сдать в милицию, не то выселить из гостиницы, не то сообщить на студию.

Володя отнес в ресторан перстень с условием, что утром он его выкупит.

После этого он поднялся ко мне в номер, там мы и познакомились”.

Через несколько дней, после этой встречи Высоцкий отбил телеграмму другу: “Срочно приезжай. Женюсь на самой красивой актрисе Советского Союза”.

Второй брак 25 июля 1965

*Меркурий/ Луна/Раху/Сатурн*

*Меркурий приносит плоды его сексуальных желаний, но и благочестивой деятельности, как правитель 9 дома!*

*Луна правитель 7 дома брака, в падении с Раху планетой ненасытных желаний в сексуальном, знаке Скорпионе, в 11 доме удачи, и утонченной камы, чей дом набирает 40 Бинду!!!*

*Сатурн в третьем доме Камы, заглядывается на Меркурий, правитель дашы, в 12 доме, постельных удовольствий*

*Пришло время, когда исполняются желания этой Дживы!*

*Карма позволяет, поскольку, Меркурий правитель Пурва Пуньи, благочестивых поступков, прошлой жизни.*

*Как мы видим это не брак, согласно категориям Дхармы, а обычный сексуальный союз, тот, что Его Милость ШРИ БХАКТИ ВЕДАНТА, называет узаконенной проституцией!*

*Такие браки долго не держатся, такие союзы, которые не ведут к эволюции, а просто к животному состоянию сознания, должны быть разбиты!*

*И в этом заключается Крипа, милость Создателя!!!*

В ноябре 1962 года у Абрамовой и Высоцкого родился сын Аркадий.

Когда через год жена сообщила мужу, что у них будет еще один ребенок, Высоцкий был против, потому что сидел без работы и без денег.

Однако 8 августа 1964 года у них родился сын Никита.

Брак с Абрамовой постепенно стал рушиться.

Своему другу В. Золотухину Высоцкий говорил: “Детей своих я не вижу.

Да и не любят они меня.

Полчаса в неделю я на них смотрю, одного в угол поставлю, другому по затылку двину.

А они орут.

Разве это воспитание?

Да и с женой не лучше.

Шесть лет живем, а у меня ни обедов нормальных, ни чистого белья, ни стиранных носков...»

19 июля 1967 года, в дни работы Пятого Московского кинофестиваля, Владимир Высоцкий познакомился с французской актрисой Мариной Влади.



У законной жены Высоцкого Л. Абрамовой, естественно, были другие эмоции: "...с грехом пополам, собрав силы и вещи, я наконец ушла от Володи. Поступок был нужный и умный, и я это понимала. Но в голове стоял туман: ноги-то ушли, а душа там осталась...

Кроме всего прочего еще и куда уходить?

Как сказать родителям?

Как сказать знакомым?

Это же был ужас... Я не просто должна была им сказать, что буду жить одна, без мужа.

Его уже все любили, он уже был Высоцким...

Я должна была у всех его отнять. Но, если бы я знала раньше все, я бы ушла раньше..

*10 февраля 1970, второй развод.*

*Отметим, здесь опять важную роль Бхинна Аштাকা Варги*

D-1 of the Natal Chart

Bhina ashtakavarga (BAV) - with reference to Capricorn.

Positions in D-1 are highlighted.

23	31	26	28	6	4	5	4	3	6	2	5
20	SAV		20	2	As		2	2	Su		2
31			28	6			4	4			3
26	40	34	30	4	3	5	4	4	6	5	6
4	5	4	3	4	3	2	6	3	6	3	6
1	Mo		6	1	Ma		0	4	Me		0
4			5	4			1	4			5
3	6	5	3	4	5	6	3	6	7	4	6
5	5	5	3	3	3	6	2	1	3	4	3
5	Ju		5	5	Ve		3	2	Sa		4
5			4	5			6	5			4
3	4	6	6	3	7	5	4	3	5	3	2

*Седьмой дом брака, и второй дом, долголетия тянет только на 20 Бинду!*

Второй развод Меркурий/Раху/Марс/Марс.

*Меркурий в своей потенции находясь в 12 доме, уже готов принести и плоды, пхалу, развода!*

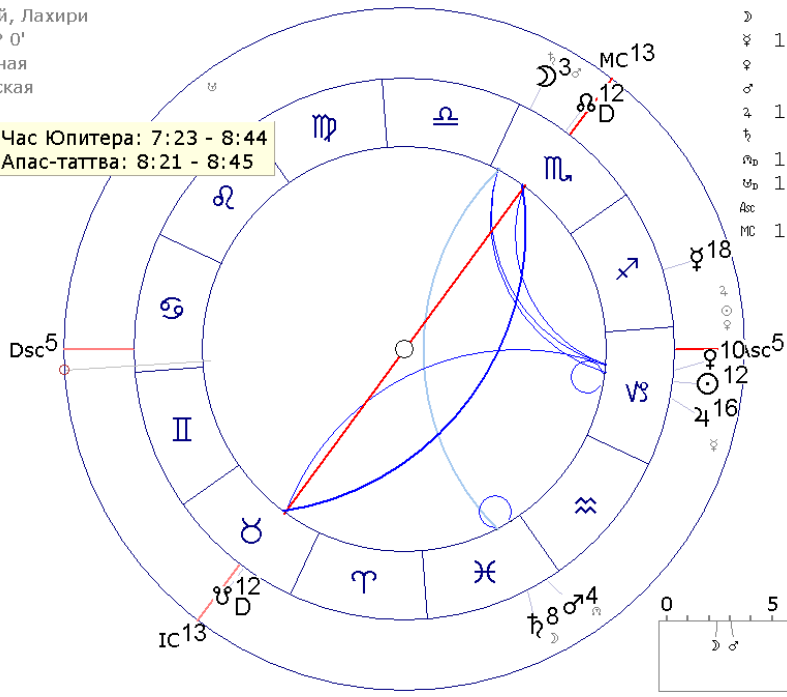
*Раху в падении с Луной правителем 7 дома, от лагны, и второй – плоды брака*

*Пораженный Марс правитель 12 дома, от правителя текущей, Махадаши аспектирует – поражает 7 дом брака*

Между тем, актер пил и неоднократно ложился на лечение от алкоголизма.

**Высоцкий Владимир Семенович**  
 25 января 1938 Вт 8:28 (GMT+3) 55n45 37e35  
 Москва

Сидерический, Лахири  
 Айанамса 23° 0'  
 Эклиптикальная  
 Геоцентрическая  
 Плацидус  
 ☉ 10  
 Час Юпитера: 7:23 - 8:44  
 ☽ 24 XXI ♃ Апас-таттва: 8:21 - 8:45  
 Час Н12 ☿  
 День ☽  
 Год ♃



Plan	M.M	Dcl	V%	V
☉	11 36 22	♎ -19° 7'	103%	1° 01'
☽	2 23 16	♏ -19° 53'	90%	11° 51'
☿	17 42 20	♏ -22° 24'	97%	1° 11'
♀	9 13 21	♏ -20° 38'	121%	1° 15'
♂	3 2 25	♏ -2° 3'	132%	44° 59''
♁	15 18 22	♏ -18° 43'	178%	14° 14''
♂	7 52 26	♏ -1° 43'	125%	5° 13''
♃	11 18 17	♏ -21° 1'	21%	0° 44''
♅	11 18 4	♏ 21° 1'	21%	0° 44''
♁	4 52 21	♏ -20° 36'		
♃	12 23 17	♏ -21° 12'		

Возничий ☿  
 Дорифорий ♀

Рожденные в Апас таттву имеют следующие качества : Апас сильно возбуждает вкусовые восприятия.

Хеловек должен воздерживаться от алкоголя, иначе возможны нежелательные последствия.

Сексуальная жизнь главным образом выражается через влияние Апас-таттвы.

Отрицательное воздействие Апас-таттвы сказывается в том, что у людей проявляются эгоизм, алчность, склонность к разнузданным удовольствиям.

Trimshamsha (misfortunes)				Trimshamsha Iyer (misfortunes)				Natal Chart			
Ju 00:24		Mo 00:29 Ma 00:36	Gk 00:25			As 22:55 Sa 26:01		HL		PK As	
							Ve 06:35		A10	A3	A'
				Ju 08:58 Ma 01:07				AmK GK	Trimshamsa D-30 (Pv)		GL MK A'
Me 00:57			As 00:23 Sa 00:24 Ve 00:36 Ra 00:53 Ke 00:53 Su 00:55	Gk 29:12 Mo 13:06			Ra 08:53 Ke 08:53 Su 18:11 Me 21:07	DK			AK AL BK Ke

### Trimshamsha Iyer (misfortunes)

	Degree	RC	p#/rd/sb	Dignity	SB%	SB#	MB	VB	SVdisp	Fin.D.	Domin.	AV
As	22:55:15		4,Mo/Su									
Su	18:11:38		3,Mo/Me	Enemy	0.93	1		8	Ve(2)	Me	1.62	4
Mo	13:06:05		4,Ke/Me	Frnd.	1.05	3	00:06	16	Ma(3) Mo(2)	Mo	1.09	2
Ma	01:07:53		2,Su/Ra	Exalt.	1.22	3		8	Mo(2) Ju(2)	Sa	1.67	4
Me	21:07:35	c	4,Mo/Ve	Own	1.03	3		15	Mo(2) Ju(2)	Me	2.34	4
Ju	08:58:59		4,Su/Ve	Debil.	1.15	2		12	Ve(2)	Ju	2.87	5
Ve	06:35:07		1,Sa/Me	Grt.En.	1.14	1		8	Sa(2)	Ve	2.27	6
Sa	26:01:50		1,Ma/Ra	Grt.Fr.	0.90	3		12	Me(3) Ju(2)	Sa	2.57	6
Ra	08:53:51		4,Su/Ve	Own				16	Ju(2)	Me	2.30	4
Ke	08:53:51		4,Su/Ve	Neutr.				12	Me(3)	Me	2.30	

### Trimshamsha Samudaya Ashtakavarga

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Lagna	3	3	4	7	2	4	4	5	5	3	5	4	49
Sun	3	4	4	5	5	3	4	4	4	2	5	5	48
Moon	3	2	6	7	0	3	4	5	3	4	6	6	49
Mars	3	3	4	5	3	2	2	3	3	2	6	3	39
Mercury	4	5	4	4	5	4	6	3	6	4	6	3	54
Jupiter	3	6	6	3	3	5	5	4	5	6	4	6	56
Venus	7	5	3	7	4	3	5	4	5	6	1	2	52
Saturn	2	1	2	8	3	4	4	3	2	2	5	3	39
Totals	25	26	29	39	23	24	30	26	28	26	33	28	337

Это так же относится к этому периоду!

Меркурий в 12 доме изоляции, правитель 6 дома, болезни, поражается Сатурном!

Сатурн слабейшая граха, Чакры правит вторым домом питания, поражается Марсом, который в падении в Наваме

Второй дом питания испорчен!

### Parannabhojana Yoga

The lord of the 2nd is debilitated or in unfavorable Navamsha sign and aspected by a debilitated planet (Sarvartha Chintamani 3/141).

The person will depend upon others for food supply and may eat defective food.

ПАРАННАБХОДЖАНА ЙОГА. Йога питания дефективной пищей!

ЛУНА ПРАКАШИКА ГРАХА - ГРАХА СВЕТА В ПАДЕНИИ И ЗАТЕМНЕНА ТЕНЕВОЙ ГРАХОЙ

...И МИР ВО ТЬМЕ ЛЕЖИТ...

....И ТЬМА ОБЪЯЛА ЕГО...

УЩЕРБНАЯ ДУША ЛИШЕННАЯ СВЕТА!!!

В театре на Таганке, где играет теперь Высоцкий, то дают ему главные роли, то выгоняют с работы за пьянство.

Несколько раз Высоцкий был близок к смерти - он попадает в реанимацию из-за больного сердца, напряженной нервной деятельности, злоупотребления алкоголем.

На этой почве 24 января 1970 года Владимир Высоцкий избил и чуть не задушил Марину Влади, специально прилетевшую в Москву выводить любимого из запоя.

При этом он разбил в своей квартире окна, сорвал с петель дверь.

Однако это не помешало им 1 декабря того же года официально расписаться в ЗАГСе.

### Третий брак Меркурий/Юпитер/Сатурн/Юпитер

Меркурий Випарита Раджа Йога в 12 доме, в Двипада Раши, в гостях у падшего и сожженного Юпитера.

Такое сочетание не остановит, человека ради, удовлетворения своих чувств!

Такое сочетание не даст человеку умиротворения

От Меркурия правитель первичного разума и одновременно душевного спокойствия Гуру граха

(Юпитер) в ауте, надо еще поискать такой тяжелейший Юпитер!!!

Здесь приходят плоды, которые к душевной болезни, и помрачению Разума!

Через полтора месяца Высоцкий вновь запил, а Влади собрала вещи и улетела во Францию: "Я застегнула чемоданы и уехала из Москвы после долгого и тяжелого периода твоего этилового безумия.

В то время терпения у меня было не так много, и, смертельно устав, не зная еще никакого средства, чтобы заставить тебя прекратить весь этот кошмар, я сбежала, оставив записку: "Не ищи меня".

Это, конечно, было наивно.

Я к тому времени недавно стала твоей законной женой, и свидетельство о браке, по твоему мнению, обязывало меня безропотно терпеть все твои выходки".

К 1978 году Высоцкий и Влади заметно устали от пьянства и наркомании актера и были раздражены друг на друга.

В это время с Высоцким познакомилась 17-летняя студентка текстильного института Оксана Афанасьева.

*Так же отметим, что Венера сожжена на 77 %, Луна правитель брака в падении, Юпитер падший правитель дхармы, не имеющий НИЧЧАБХАНГИ, еще и сожжен на 66 %.  
Такая картинка, мягко говоря, не лучшая для получения и выполнения своей брачной Кармы и Дхармы!*

23 июля 1980 года состоялся последний телефонный разговор Высоцкого с Влади, в котором он обещал прилететь в Париж 29 июля.

#### Последние дни и смерть

14 июля 1980 года исполняется одна из последних песен «Грусть моя, тоска моя... Вариация на цыганские темы» в НИИ Пастера (Москва).

Через два дня состоялся последний концерт Владимира Высоцкого в подмосковном Калининграде (ныне г. Королёв).

18 июля 1980 г. Высоцкий последний раз появился в своей самой известной роли в «Театре на Таганке», в роли Гамлета — одноимённой постановке по Шекспиру.

25 июля 1980 года, в 4:10 утра, Высоцкий скончался во сне в своей московской квартире.

По версии Анатолия Федотова, причиной смерти явился инфаркт миокарда.

По версии Станислава Щербакова и Леонида Сульповара — асфиксия, удушье, как следствие чрезмерного применения седативных средств.

Тем не менее, истинная причина смерти Высоцкого до сих пор остается неизвестной.

Похоронен Владимир Семёнович 28 июля 1980 года на Ваганьковском кладбище.

Высоцкий умер во время проходивших в Москве летних Олимпийских игр. В преддверии Олимпийских игр из Москвы были выселены многие жители, имевшие серьезное криминальное прошлое.

Город был закрыт для въезда советских граждан и наводнён милицией.

Сообщений о смерти Владимира Высоцкого в советских средствах массовой информации практически не печаталось (появилось лишь сообщение в «Вечерней Москве» 28 июля и, возможно после похорон, статья памяти Высоцкого в «Советской России», для ряда граждан СССР средствами массовой информации были зарубежные радиостанции, оперативно выпустившие в эфир песни Высоцкого, по «Голосу Америки», например, прозвучала «Тот, кто раньше с нею был» ВИДЕО-КЛИП).

И тем не менее у театра «На Таганке», где он работал, собралась огромная толпа, которая находилась там в течение нескольких дней (в день похорон были также заполнены людьми крыши зданий вокруг Таганской площади).

Высоцкого хоронила, казалось, вся Москва, хотя официального сообщения о смерти не было.

Только над окошком театральной кассы было вывешенное скромное объявление: «Умер актёр Владимир Высоцкий».

Ни один человек не сдал назад билет — каждый хранит его у себя как реликвию...

В общем, мы его похоронили, и в этом есть моя какая-то доминантная роль.

Они хотели его тихо, быстро похоронить.

Закрытый город, Олимпиада, а получилась довольно для них неприятная картина.

Когда они наврали, сказали, что привезут гроб, чтобы проститься с ним, а очередь шла от Кремля...

Видимо, их мышление было таково, что как такого типа провозить мимо Кремля на Ваганьковское кладбище.

Поэтому они — раз, и в туннель юркнули.

Стали выламывать его портрет, который выходит на втором этаже, поливочные машины стали цветы, которые люди берегли зонтиками, потому что была страшная жара...

И вот эта толпа огромная, которая вела себя просто идеально, начала кричать на всю площадь: «Фашисты! Фашисты!». Этот кадр обошел весь мир, и это, конечно, они затаили.

— Из интервью Ю.П.Любимова на «Радио Свобода»

*Кету/Сатурн/Венера/Луна/Венера, указывают на день смерти артиста!*

*Кету является маракеша, так находится в седьмом доме от маракешы Луны!*

*Сатурн маракеша!*

*Венера сожжена на 76%, находится в Лагне, вместе с Юпитером, планетой долголетия от текущей Махадаши, представляет тело и болезнь!*

*Луна маракеша! И падший правитель долголетия!!!*

Человек рождается в одиночку и в одиночестве умирает, в одиночку страдает и наслаждается последствиями своей кармы, и в одиночку отправляется в ад или в Верховную Обитель.

*МУДРЕЦ ЧАНАКЬЯ*

## ПОСЛЕДНЯЯ ТИТХА ПРАВЕША

Annual TP

Date: February 11, 1980

Time: 2:22:28

Time Zone: 0:00:00 (West of GMT)

Place: 37 E 35' 00", 55 N 45' 00"

Москва, Unknown

Altitude: 0.00 meters

Lunar Yr-Mo: Siddartha - Magha

Tithi: Krishna Dasami (Mo) (76.46% left)

Vedic Weekday: Sunday (Su)

Nakshatra: Jyeshtha (Me) (84.29% left)

Yoga: Vyaghata (Ve) (49.76% left)

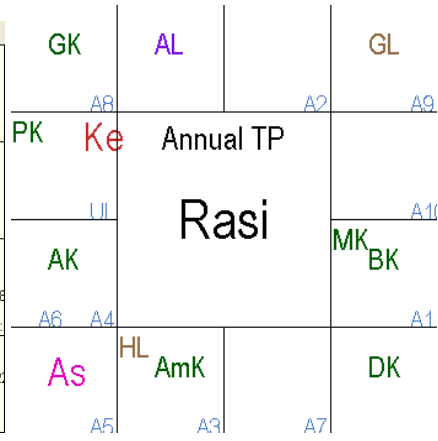
Karana: Vanija (Ve) (52.93% left)

Hora Lord: Sun (5 min sign: Vi)

Mahakala Hora: Venus (5 min sign: Pi)

Kaala Lord: Jupiter (Mahakala: Mars)

Birth Chart			
Ve 07:44	UBh		
Me 12:50	Sat		
Ke 05:44	Dha		
Su 27:55	Dha	Ra 05:44	
		JuR 13:28	
		MaR 17:17	
As 01:00	Mo 18:45	Jye	SaR 02:22
			Gk 23:18



**Birth Chart**

	Degree	Declin.	RC	Nakshatra	p#,rd/sb	Dignity	NB#	SB%	MB	VB	Shastiamsha	Fin.D.	IshKas	Domin.	Rays	AV	K7	Speed	L
As	01:00:18			Moola	1,Ke/Ve						Deva (B)								
Su	27:55:53	-14:20		Dhanish.	2,Ma/Sa	Grt.En.		1.08	12		Yaksha (B)	Sa	46/59	1.34	2.4	4	AK	01:01	
Mo	18:45:27	-17:09		Jyeshtha	1,Me/Ke	Debil.	1	1.14	16		Vishnu (B)	Sa	32/24	0.59	0.8	6	AmK	13:02	D
Ma	17:27:25	11:25	R	P.Phalg.	2,Ve/Ma	Neutr.		1.14	10		Yama (M)	Sa	26/72	3.18	0.5	2	BK	-00:19	D
Me	12:50:49	-09:48		Satabhi.	2,Ra/Me	Enemy		0.92	11		Ardra (B)	Me	22/60	1.73	0.4	3	PK	01:39	
Ju	13:28:03	10:07	R	P.Phalg.	1,Ve/Ve	Neutr.		0.99	13		Kalinasa (B)	Sa	56/112	3.23	5.5	6	MK	-00:07	N
Ve	07:44:47	00:02		U.Bhadra.	2,Sa/Ke	Exalt.		1.44	11		Saumya (B)	Sa	109/108	1.16	21.4	4	GK	01:11	D
Sa	02:22:14	03:45	R	U.Phalg.	2,Su/Ju	Neutr.		1.24	13		Atiseetala (B)	Sa	31/111	2.20	3.7	3	DK	-00:03	
Ra	05:44:57	11:43		Magha	2,Ke/Ra	Neutr.			8		Purishaka (M)	Sa		2.83		3		-00:01	
Ke	05:44:57	-11:43		Dhanish.	4,Ma/Mo	Neutr.			13		Purishaka (M)	Sa		0.30				-00:01	

Kota Swami (fort lord): Mars Kota Pala (fort guard): Jupiter

Visa Abhi Srav

